**JUDUL HARUS SIMPEL, RINGKAS, DAN INFORMATIF [16 pt., ARIAL Bold, Semua Huruf Kapital]**

**Nama Penulis**

**Afiliasi**

email.address@mail.ac.id

**Abstract (Bahasa Inggris; 12 pt ARIAL; Single space)**

*An abstract is a brief description of the problem and research objectives, methods used, and the results of research. Abstracts are written in English and Indonesian. The Abstract should be no more than 200 words and one paragraph only. Keywords are included to describe the realm of the issues, and the terms underlying the conduct of research. Key words can be either single words or combinations of words. The number of key words is 3-5 words. The key words are required for computerization. Research and abstract title search are made easy with these key words.(Abstracts are written in Arial 12).*

**Keywords (11 pt ARIAL Bold):** *keyword one; keyword two; keyword three (max. five keywords).*

**Abstrak (Bahasa Indonesia; 12 pt ARIAL)**

*Abstrak merupakan uraian singkat mengenai masalah dan tujuan penelitian, metode yang digunakan, dan hasil penelitian. Abstrak ditulis dalam bahasa Inggris dan Bahasa Indonesia. Abstrak tidak boleh lebih dari 200 kata dan satu paragraf saja. Kata kunci dicantumkan untuk menggambarkan ranah masalah yang diteliti dan istilah-istilah pokok yang mendasari pelaksanaan penelitian. Kata-kata kunci dapat berupa kata tunggal atau gabungan kata. Jumlah kata-kata kunci 3-5 kata. Kata-kata kunci ini diperlukan untuk komputerisasi. Pencarian judul penelitian dan abstraknya dipermudah dengan kata-kata kunci tersebut. (Abstrak ditulis dengan huruf Arial 12)*

**Kata Kunci (11 pt ARIAL Bold):** *kata kunci satu; kata kunci dua; Kata kunci tiga (maks. lima kata kunci).*

1. **Pendahuluan [12 pt. Arial Bold]**

[12 pt Times New Roman] Silakan tuliskan latar belakang naskah anda dan posisi penelitian anda saat ini di antara penelitian lain pada tema terkait. Pada bagian ini, anda harus mendiskusikan hubungan penelitian anda dengan penelitian lain (tinjauan literatur), terutama pada karya akademik baru yang paling relevan yang diterbitkan di jurnal bereputasi tinggi.

Silahkan jawab setidaknya dua pertanyaan berikut: (1) mengapa anda percaya bahwa pertanyaan penelitian anda sangat penting untuk dijawab (tujuan penelitiaan); dan (2) bagaimana anda menilai bahwa jawaban anda akan memberikan kontribusi pada subjek tersebut.

Uraian detail tentang metode penelitian anda tidak perlu dituliskan di bagian ini. Namun jika anda merasa harus melakukannya, maka anda dapat menyertakannya dalam satu atau dua kalimat. Kemudian untuk menutup bagian pendahuluan ini, anda harus menjelaskan alur diskusi dan hasil akhir yang diharapkan.

1. **Pembahasan [12 pt. Arial Bold]**

Di bagian ini, anda dapat membahas setiap aspek masalah satu per satu. Hal tersebut penting untuk membangun argumentasi dan untuk menyediakan data asli yang didiskusikan dan dibandingkan dengan penelitian dan karya-karya ilmuwan lain. Cara untuk membahas suatu masalah di sini adalah dengan menggabungkan data dan menganalisis atau mendiskusikannya. Jadi, tidak disarankan untuk memisahkan deskripsi data tanpa analisisnya.

Keakuratan dan kelengkapan referensi adalah tanggungjawab penulis. Referensi ke tulisan pribadi / buku, artikel-artikel yang dipresentasikan pada seminar nasional atau internasional, dan artikel-artikel yang tidak dipublikasikan dapat dimasukan dalam rujukan. Format kutipan dalam teks untuk referensi mengikuti Manual Publikasi Chicago ke-16 ([**http://www.chicagomanualofstyle.org**](http://www.chicagomanualofstyle.org)).

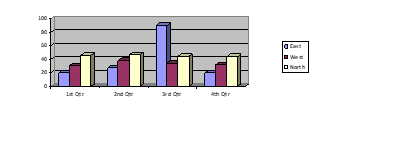
# Tabel dan Gambar harus disertakan ke dalam teks. Tabel dan gambar dalam bentuk yang sesuai untuk publikasi, yaitu ketika dicetak dengan printer laser harus berkualitas baik. Gambar yang akan dicetak hitam putih harus mudah dipahami tanpa menggunakan warna. Tabel dan gambar dapat diperluas melintasi kolom.

Keterangan harus Times New Roman 10 poin, di tengah. Tabel dan gambar harus diberi nomor berurutan dalam seri terpisah. Keterangan untuk tabel harus berada di atas tabel.

Tabel 1. keterangan tabel harus diletakkan di atas tabel

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tabel** | **Header** | **Header 2** | **Header 3** |
| Item 1 | Sss | Jjj | Kkk |
| Item 2 | Yyy | Rrr | Ttt |

Keterangan gambar harus di bawah gambar.



[Keterangan: Times New Roman 10pt. tengah] Gambar 1: Keterangan gambar harus dibawah gambar)

# Kesimpulan [12 pt Arial Bold]

# Mohon berikan di sini komentar anda sebagai pernyataan penutup. Ini bisa menjadi kesimpulan akhir dari diskusi dan analisis anda, serta rekomendasi anda untuk proyek penelitian selanjutnya. Pada bagian ini juga, anda dapat memberikan penghargaan kepada orang-orang dan pihak-pihak yang mendukung penelitian anda.

# Footnotes

Catatan kaki untuk materi teks, yang harus dijaga seminimal mungkin, dan yang harus ditunjukkan dengan superskrip numerik: 1, 2, 3, dll. Catatan kaki harus ditempatkan di bagian bawah halaman yang relevan. Berikut adalah contoh catatan kaki untuk buku[[1]](#footnote-1), jurnal[[2]](#footnote-2), seminar prosiding[[3]](#footnote-3), dan book chapter[[4]](#footnote-4).

# DAFTAR PUSTAKA

# [12 pt Tengah, ARIAL BOLD, Huruf Kapital]

[12 pt. Times New Roman, 1.15 spacing] Format kutipan dalam teks untuk referensi / daftar pustaka mengikuti Manual Publikasi Chicago ke 16 ([**http://www.chicagomanualofstyle.org**](http://www.chicagomanualofstyle.org)). Daftar pustaka sangat disarankan menggunakan perangkat lunak pengelola referensi, seperti ZOTERO atau Mendeley untuk mengelola kutipan anda.

Daftar Pustaka ditulis menurut abjad mengikuti contoh di bawah ini, untuk buku (lihat Axford), jurnal (lihat Karimulloh), prosiding seminar (lihat Putri) dan bab (lihat Astiwara).

Arifandi, Firman. *Siap Berumah Tangga Ringkasan Ilmu Pernikahan.* Jakarta: Rumah Fiqih Publishing, 2020.

Astiwara M. Endy, “Pembuka Cakrawala: Kilas Sejarah Integrasi Islam dan Ilmu”. in Karimulloh (ed.) *Buku Integrasi Sains dan Islam*. Jakarta: Universitas YARSI. 2023, 1-25.

Karimulloh, “Favoritisme Kelompok: Perspektif Agama Islam”, *Dialogia: Jurnal Studi Islam dan Sosial*, Vol. 17, No. 2 (2019), 241-260.

Putri, Andi Khairunnisa., Karimulloh., Kusristanti, Chandradewi, “Life as Prison Inmates: A Review from Islamic and Psychology Perspectives”, *International Conference on Religion, Spirituality and humanity*, Salatiga 10 November 2020, Postgraduate Program of IAIN Salatiga.

**Transliterasi Bahasa Arab**

Silahkan ikuti Pedoman Transliterasi Arab-Latin SKB Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan No. 158/1987 and 0543b/U/1987, 22 January 1988.   
(<https://repository.yarsi.ac.id/index.php/s/4XG6e16UsWecwNk>).

1. Firman Arifandi, *Siap Berumah Tangga Ringkasan Ilmu Pernikahan,* Jakarta: Rumah Fiqih Publishing, 2020, 13-15. [↑](#footnote-ref-1)
2. Karimulloh, “Dialogia: Jurnal Studi Islam dan Sosial”, *Favoritisme Kelompok: Perspektif Agama Islam,* Vol. 17, No. 2 (2019), 241-260. [↑](#footnote-ref-2)
3. Andi Khairunnisa Putri, Karimulloh, Chandradewi Kusristanti, “Life as Prison Inmates: A Review from Islamic and Psychology Perspectives”, *International Conference on Religion, Spirituality and humanity*, Salatiga 10 November 2020, Postgraduate Program of IAIN Salatiga. [↑](#footnote-ref-3)
4. Endy M. Astiwara, “Pembuka Cakrawala: Kilas Sejarah Integrasi Islam dan Ilmu”, in Karimulloh (ed.) *Buku Integrasi Sains dan Islam*, Jakarta: Universitas YARSI, 2023, 1-25. [↑](#footnote-ref-4)